

# Blanc autour

**Auteur(s)** Lupano, Wilfrid (1971-...) (Auteur) ;

Fert, Stéphane (Illustrateur)

**Titre(s)** Blanc autour / scénario, Wilfrid Lupano ; dessin et couleurs, Stéphane Fert.

**Editeur(s)** Paris : Dargaud , 2020.

**Résumé** 1832, Canterbury. Dans cette petite ville du Connecticut, l'institutrice Prudence Crandall s'occupe d'une école pour filles. Un jour, elle accueille dans sa classe une jeune noire, Sarah. La population blanche locale voit immédiatement cette comme une menace. Même si l'esclavage n'est plus pratiqué dans la plupart des Etats du Nord, l'Amérique blanche reste hantée par le spectre de Nat Turner : un an plus tôt, en Virginie, cet esclave noir qui savait lire et écrire a pris la tête d'une révolte sanglante. Pour les habitants de Canterbury, instruction rime désormais avec insurrection. Ils menacent de retirer leurs filles de l'école si la jeune Sarah reste admise. Prudence Crandall les prend au mot et l'école devient la première école pour jeunes filles noires des Etats-Unis, trente ans avant l'abolition de l'esclavage. Nées au coeur d'une communauté ultra-hostile, quelques jeunes filles noires venues d'un peu partout pour étudier vont prendre conscience malgré elles du danger qu'elles incarnent et de la haine qu'elles suscitent dès lors qu'elles ont le culot de vouloir s'élever au-dessus de leur condition. La contre-attaque de la bonne société sera menée par le juge Judson, qui portera l'affaire devant les tribunaux du Connecticut. Prudence Crandall, accusée d'avoir violé la loi, sera emprisonnée... La douceur du trait et des couleurs de Stéphane Fert sert à merveille ce scénario de Wilfrid Lupano (Les Vieux Fourneaux), qui s'est inspiré de faits réels pour raconter cette histoire de solidarité et de sororité du point de vue des élèves noires.

**Notes** A partir de 11 ans.

## Exemplaires

Aperçu	Livre
Bib. d'origine	Aurec sur Loire
Section	Adulte
Cote	BDA LUP
Situation	en rayon
Date retour	
Aperçu	Livre
Bib. d'origine	Pont Salomon
Section	Adulte
Cote	DA LUP
Situation	en rayon
Date retour	